

DIA NACIONAL DOS CENTROS HISTÓRICOS



**24
MAR.
2018**

Vem descobrir
o que o Centro
Histórico do Porto
ainda tem para
contar.

Come and learn
what the Historic
Centre of Porto
still has to tell.

NATIONAL
HISTORIC
CENTRES
DAY

PARTICIPAÇÃO

Arquivo Distrital do Porto / Associação de Ludotecas do Porto / Banco de
Materiais - CMP / Casa do Infante - Museu Municipal / Casa Museu Guerra
Junqueiro - Museu Municipal / Catedral do Porto / Centro Português de Fotografia /
Chip - ISCET / Divisão Municipal de Museus e Património Cultural - CMP /
Departamento Municipal de Protecção Civil - CMP / Divisão Municipal de Arquivo
Histórico - CMP / Douro Acima / Edifício Histórico da Universidade do Porto /
Empatia Arqueologia / ESAP - Escola Superior Artística do Porto / Farmácia
Moreno / Fundação da Juventude - Palácio das Artes - Fábrica de Talentos/
Fundação Maria Isabel Guerra Junqueiro e LPMC / Igreja Monumento de
S. Francisco / Irmandade das Almas de São José das Taipas / Irmandade dos
Clérigos / Museu de Arte Sacra e Arqueologia do Seminário Maior de N.ª S.ª da
Conceição / Museu das Marionetas do Porto / Museu do Centro Hospitalar do Porto /
Paço Episcopal do Porto / Palácio da Bolsa / Portolazer - CMP / Porto Vivo, Sru /
Portugal Lovers / Santa Casa da Misericórdia do Porto / Teatro Nacional de S. João /
Tomaz do Douro / Universidade Lusófona do Porto

www.porto.pt | www.portolazer.pt

Porto.

ANIMAÇÃO DE RUA

Mostra de Ilustração

10 ilustrações, inspiradas em 10 histórias de gentes do Porto, que se cruzam com a história da cidade.

Locais/Personagens: Estação de São Bento (Egas Moniz); Rua das Flores/Rua Afonso Martins Alho (Afonso Martins Alho); Escadas do Caminho Novo (Catarina Pires); Largo do Colégio (Frei Luís Álvaro de Távora); Praça da Batalha (Francisco de Almada e Mendonça); Clérigos (Francisco de Almada e Mendonça); Muro dos Bacalhoeiros (José Luís Gomes de Sá); Largo Amor de Perdição (Camilo Castelo Branco e Ana Plácido)

Autoria/Curadoria: Karen Lacroix

OFICINAS

Atividades oficiais abertas à participação do público, pensadas para todas as idades e inspiradas nas histórias contadas, a decorrer nos locais percorridos pela Mostra de Ilustração.

OFICINA DE CONSTRUÇÃO DE POSTAIS POP UP

14:00-16:00; 16:00-18:00 | Átrio da Estação de S. Bento

Inspiração: Egas Moniz / Filipa de Lencastre

Conceção/Produção: Oupas Design

TILE MOTION | OFICINA DE PINTURA CERÂMICA E ANIMAÇÃO STOPMOTION

14:00-14:50 | 15:00-15:50 | 16:00-16:50 | 17:00-17:50

Átrio da Estação de São Bento

Inspiração: Egas Moniz / Filipa de Lencastre

Conceção/Produção: Susana Lopes & Maria João Lamas

OFICINA DE ILUSTRAÇÃO

14:00-18:00 Largo do Colégio

Inspiração: Frei Luís Álvaro de Távora

Conceção/Produção: Karen Lacroix

“CONSTRUIR UM TEATRO PARA O PORTO” | OFICINA DE TEATRO

14:00-18:00 Praça da Batalha (em frente ao Teatro Nacional de São João)

Inspiração: Francisco de Almada e Mendonça

Conceção/produção: Serviço Educativo ACE Teatro do Bolhão

OFICINA DE ENCADERNAÇÃO

14:00-18:00 Muro dos Bacalhoeiros

Inspiração: José Luís Gomes de Sá

Conceção/Produção: Chapa Azul

OFICINA JOGO DE PALAVRAS

14:00-18:00 Largo Amor de Perdição

Inspiração: Camilo Castelo Branco e Ana Plácido

Conceção/Produção: Ana Mota

OFICINA DE CONSTRUÇÃO DE BRINQUEDOS

14:00-18:00 Clérigos

Inspiração: Baltazar Guedes / Raul de Caldevilla

Conceção/Produção: Simão Bolivar

Mini Porto Belo Especial “Finos como o Alho”

11:30-13:30; 15:00-17:00 Rua das Flores (Rua Martins Alho)

Os comerciantes mais pequenos da cidade do Porto estão de regresso para provar que são mesmo “finos como um alho” no que toca à arte de bem vender!

Inspiração: Afonso Martins Alho

Inscrição prévia: miniportobelo@gmail.com

Flores em Miragaia

14:00-18:00 Escadas do Caminho Novo (**balcão PORTO.**)

Quem passar junto às Escadas do Caminho Novo, em Miragaia, vai ser surpreendido pela oferta de uma camélia, também conhecida pela “flor do Porto”. Uma homenagem à beleza das mulheres, inspirada na beleza de Catarina Pires, de quem se diz ter sido uma das mulheres mais belas do seu tempo, também conhecida por “flor de Miragaia”.

Inspiração: Catarina Pires

Visitas guiadas pelo traçado da Muralha Fernandina

11:00; 14:30; 15:30; 16:30

Visitas pedestres pelo traçado da Muralha Fernandina que prometem cruzar a história do Centro Histórico do Porto com as histórias da sua gente.

Duração aproximada: 120 min

Nº máximo de pessoas/visita: 25

Ponto de partida: Miragaia (junto às escadas do Caminho Novo, em frente ao Parque Municipal da Alfândega)

Extensão: 2,6 km (aprox.)

Itinerário: Escadas Caminho Novo » R. Francisco da Rocha Soares » Rua das Virtudes » R. Dr Barbosa de Castro » Lg. Amor de Perdição » R. de Trás » Lg. dos Lóios » Praça das Cardosas » R. da Madeira » Praça da Batalha » Travessa do Cimo de Vila » Travessa do Cimo de Vila » R. da Porta do Sol » Lg. 1º de dezembro » Escada dos Guindais » Cais da Ribeira » Praça da Ribeira » Cais da Estiva

Atividade sujeita a inscrição prévia: Até às 13:00 de 23 de março; passeios@portolazer.pt

APRESENTAÇÕES

Análise da iconografia do retábulo da Capela dos Alfaiates

16:30-17:30 | Capela dos Alfaiates - Gaveto das Ruas do Sol e S. Luís

Inscrição prévia: catedraldoporto.visitas@gmail.com até 22 de março

Lotação: 35 pax

Capela devotada a São Bom Homem e a Nossa Senhora de Agosto (Nossa Senhora da Assunção), a capela da Confraria dos Alfaiates do Porto começa a ser construída em inícios do século XVI. Sobranceira à Sé do Porto é desmantelada e remontada na Rua do Sol quando em 1934 a Câmara do Porto elabora uma proposta para a construção do Terreiro. O seu retábulo maneirista, composto por oito tábuas com momentos da Vida da Virgem e do Menino, será objeto de análise nos seus aspetos formais e técnicos, mas especialmente do ponto de vista iconográfico.

Org. Catedral do Porto

Um Objeto e os Seus Discursos por Semana - Capela de Nossa Senhora das Verdades

18:00-19:00 | Capela de Nossa Senhora das Verdades - Rua de D. Hugo

Custo: 2,00€ (bilhetes à venda nos locais habituais e bilheteira online)

Lotação: 80 pax

Sessão do Ciclo Cultural Um Objeto e os Seus Discursos por Semana, dedicado à Capela de Nossa Senhora das Verdades, assinalando a sua abertura após a obra de requalificação.

Org. Div. Municipal de Museus e Património Cultural/CMP

APRESENTAÇÃO / EXPOSIÇÃO

Desenhar o Tempo, do Porto a NYC. Relatos gráficos de Hugo Costa

18:00 | Sala de exposições da Escola Superior Artística do Porto - Largo de São Domingos Entrada Livre

Org. Escola Superior Artística do Porto

APRESENTAÇÃO / DESENHO

A muralha gótica do Porto

14:30-16:30 | Antiga Casa da Câmara - Terreiro da Sé Entrada livre

Lotação: 40 pax

Apresentação do Arq.º Luís Aguiar Branco em torno da construção da muralha gótica do Porto, intercalada com a realização do desenho de reconstituição de toda a muralha sobre uma folha de 4m.

Org. Div. M. de Museus e Património Cultural/CMP

APRESENTAÇÃO / MÚSICA

Histórias e Lendas do Porto por Paulo A. Jorge & Ensemble Carl ORFF

15:00-15:45 | Sala de exposições da Escola Superior Artística do Porto - Largo de São Domingos Entrada Livre

Paulo A. Jorge, no papel de Contador de Histórias, apresenta algumas das Histórias e Lendas mais conhecidas e desconhecidas da cidade do Porto acompanhado por interlúdios musicais da Ensemble Carl ORFF.

Contador de Histórias: Paulo A. Jorge

Ensemble Carl ORFF: Ana Isabel Pereira - Flauta de bisel soprano; Mafalda Fonseca - Flauta de bisel contralto; Gilberto Teixeira - Flauta de bisel tenor; Tchisola Félix - Violino; Beatriz Correia - Violoncelo; Afonso Bonito - Guitarra clássica; João Reis - Baixo acústico; Margarida Fonseca - Piano

Org. Escola Superior Artística do Porto

CONCERTO

Momento Musical com a Escola de Música de Leça da Palmeira

11:30-12:00 | Fundação da Juventude - Lg. S. Domingos, 19

Entrada livre

Lotação: 100 pax

Org. Fundação da Juventude - Palácio das Artes - Fábrica de Talentos / Escola de Música de Leça da Palmeira

EXPOSIÇÃO

Os Lusíadas na figuração de Levi Guerra

10:00-18:00 | Reitoria da Universidade do Porto - Praça Gomes Teixeira

Exposição de pintura sobre Os Lusíadas, da autoria do Professor Levi Guerra.

Org. Reitoria da Universidade do Porto

Museu das Marionetas do Porto

11:00-13:00 | 14:00-18:00 | Teatro de Marionetas do Porto - Rua de Belomonte, 61

Entrada livre

O Museu das Marionetas do Porto é um museu de autor, centrado na obra de João Paulo Seara Cardoso (1956-2010), encenador e diretor artístico do Teatro de Marionetas do Porto. Este é um espaço de memória e futuro, em permanente atualização, cujo projeto de arquitetura tem a assinatura de José Gigante, o mesmo arquiteto que em 1992 fez o projeto do

Teatro de Belomonte, ainda em funcionamento e desde então, sede da companhia. Marionetas, adereços e outros objetos emblemáticos utilizados nos espetáculos da companhia, assim como algumas das suas histórias, são aqui expostos e partilhados.
Org. Teatro de Marionetas do Porto

Júlio Resende - Ribeira Negra

17:30 | MMIPO - Rua das Flores, 15

Custo: 2,5€

Info: geral@mmipo.scmp.pt | 220 906 960

Integrada nas comemorações do centenário de Júlio Resende (1917-2017), esta exposição mostra obras pertencentes ao acervo do Lugar do Desenho. Trata-se de desenhos preparatórios do grande mural cerâmico inaugurado na ribeira portuense em 1987, alguns apresentados ao público pela primeira vez.

Org. Museu e Igreja da Misericórdia do Porto / Santa Casa da Misericórdia do Porto

MERCADO URBANO

Urban Market by Portugal Lovers

11:00-19:00 | Praça do Infante D. Henrique (junto ao Hard Club)

Entrada livre

Org: Portugal Lovers

MULTIMÉDIA

Histórias do Porto em cinema de animação

16:45-17:30 | Casa do Infante (Auditório)

Entrada livre até à lotação do espaço

Exibição dos filmes de animação "A lenda dos Tripeiros" e "O duque da Ribeira", integrado nas comemorações do aniversário do Grupo Desportivo Infante D. Henrique

Org. Associação de Ludotecas do Porto/ ANILUPA

OFICINA

Consultório no Arquivo: sessão coletiva

10:00-12:30 | ADP - Rua das Taipas, 90

Inscrição prévia: info@adporto.pt ou divulgacao@adporto.pt

Lotação: 10 pax

Responsável por cerca de 12 km de documentação, com valor manifestamente cultural, o ADP é um organismo vivo com História, com Informação, com Testemunho(s) e com uma visão tecnológica de referência, que o liga a qualquer pessoa em qualquer parte do Mundo, através da internet.

Org. Arquivo Distrital do Porto-ADP

Oficina CAIS Recicla

10:00-10:45; 14:00-14:45 | Fundação da Juventude - Lg. S. Domingos, 19

Inscrição prévia: egoncalves@fjuventude.pt até 21 de março

Público: A partir dos 5 anos

Lotação: 10 pax

A oficina criativa CAIS Recicla desenvolve produtos de ecodesign social através de materiais desperdício cedidos por diversas empresas.

Org. Fundação da Juventude - Palácio das Artes - Fábrica de Talentos

Workshop de Execução de Azulejo

10:00; 11:30; 14:30; 15:45 (1h por sessão) | Praça da Ribeira

Inscrição prévia: boa.cristinacamargo@gmail.com até 24 de março

Custo: 5,00€

Esta oficina proporciona a execução de um azulejo de relevo em miniatura (aproximadamente 7x7cm).

Org. EMPATIA (Parceria: BOA - Bombarda Oficinas de Artes.)

Máquina do tempo da Rua D. Hugo nº 5

11:00-12:30 | Casa Museu Guerra Junqueiro - Rua D. Hugo - Arqueossítio da Rua de D. Hugo, nº 5

Inscrição prévia: patriciacampos@cm-porto.pt / 222053644 (CMGJ)

Público: Famílias com crianças e jovens (dos 6 aos 12 anos)

Lotação: 5-15 pax

O arqueossítio no nº5 da Rua D. Hugo prova que desde tempos pré-históricos os homens habitam este lugar hoje conhecido como bairro da Sé, no Porto, em pleno Centro Histórico Património Mundial. Mas quem foram as pessoas que tiveram este endereço? Porque terão escolhido este lugar para viver ou para desenvolver as suas atividades? Numa oficina de construção de personagens de teatro de sombras, vamos criar uma máquina do tempo, na qual se podem encontrar à conversa diversos habitantes de diferentes épocas. Criação de uma história fictícia que permita responder às questões acima referidas.

Org. Div. M. de Museus e Património Cultural/CMP

Workshop de Limpeza de Azulejo Tradicional

11:00-17:00 | Praça da Ribeira

Entrada livre

Como forma de sensibilização para a conservação de azulejos antigos, o Banco de Materiais da CMP, em parceria com a empresa Empatia realiza uma oficina de limpeza de argamassas do tardo de alguns

exemplares da azulejaria do Porto, recorrendo a métodos tradicionais.

Org. Banco de Materiais/CMP – Empatia

Oficina CAIS Recicla

Fundação da Juventude - Lg. S. Domingos, 19

Destinatários: Maiores de 5 anos

Inscrição prévia: egoncalves@fjuventude.pt, até 21 de março

Lotação: 10 pax

A oficina criativa CAIS Recicla desenvolve produtos de ecodesign social através de materiais desperdício cedidos por diversas empresas.

Org. Fundação da Juventude - Palácio das Artes - Fábrica de Talentos

PASSEIO

Cruzeiros das Pontes “6 Bridges” Cruise

10:00-10:50; 17:00-17:50 | Cais da Estiva

Inscrição prévia: 222082286 | geral@tomazdodouro.com

Lotação: 10 pax por cruzeiro

Org. Tomaz do Douro

VISITAS GUIADAS

Visita guiada aos Clérigos

09:30-10:15; 10:30-11:15; 16:30-17:15 | Igreja e Torre dos Clérigos

Inscrição prévia: www.torredosclerigos ou www.bit.ly/DNCH2018

Lotação: 25 pax por visita

Visita guiada ao Museu e Igreja dos Clérigos, contemplando a visita livre à Torre dos Clérigos

Org. Torre e Igreja dos Clérigos

O Paço Episcopal do Porto

09:30-10:00; 15:30-16:00 | Paço Episcopal do Porto - Terreiro da Sé

Inscrição prévia: visitaspacoepiscopal@diocese-porto.pt

Lotação: 20 pax por visita

Visitar o Paço é fazer uma viagem inesquecível a um tesouro muito bem guardado na cidade do Porto. Nesta visita vai conhecer o átrio do Paço Episcopal, as escadarias graníticas, a sala dos espelhos, a sala do brasão, a sala de audiências, a sala do trono, as exposições de arte patentes em todo o edifício, e contemple, no final, uma soberba vista panorâmica sobre o Douro.

Org. Paço Episcopal do Porto

Palácio da Bolsa The Stock Exchange Palace

10:00-10:30 (PT); 15:00-15:30 (ENG) | Palácio da Bolsa - Rua de Ferreira Borges

Inscrição prévia: patrimoniocultural@cm-porto.pt até 22 de março

Lotação: 50 pax

Visite as belas salas entre as quais a esplendorosa Sala Árabe, de estilização Mourisca do Palácio da Bolsa.

Org. Palácio da Bolsa

Visita orientada à Casa do Infante

10:00-11:30 | Casa do Infante - Rua da Alfândega

Inscrição prévia: 222060423 ou casadoinfante@cm-porto.pt

Lotação: 30 pax

Oportunidade para conhecer a história deste Monumento Nacional, local do nascimento do Infante D. Henrique, seguida da oficina “Viajar com os 5 sentidos”, atividade destinada a famílias.

Org. Arquivo Histórico M. do Porto/CMP

Arte pela Fé: as grandes devoções da cidade do Porto

10:00-11:00 | Terreiro da Sé (Sé do Porto)

Inscrição prévia: catedraldoporto.visitas@gmail.com até 22 de março

Lotação: 30 pax

Visitar a Sé do Porto é emergir em séculos de História, de Arte. Do românico ao barroco, mudam-se os gostos, as formas de construção. Mais do que isso, surge um grande número de devoções. As imagens, a sua forma de representação, os seus gestos e até cores foram o mais afetado pelas várias mudanças levadas a cabo no seio da Igreja. Nestas visitas iremos falar sobre as mais importantes devoções da cidade do Porto, intimamente ligadas à sua Catedral, as suas lendas, a História e os seus programas iconográficos.

Org. Catedral do Porto

‘A Casa do Dr. Domingos Barbosa – arquitectura do barroco portuense’

10:00-12:00 | Casa-Museu Guerra Junqueiro - Rua de D. Hugo, 32

Inscrição prévia: 222053644

Lotação: 30 pax

Visita guiada à Casa Museu Guerra Junqueiro pelo Dr. Manuel Engrácia Antunes, Conservador de Museus.

Org. Casa-Museu Guerra Junqueiro - Museu Municipal/ CMP



Memórias da Pharmacia

10:00-18:00 | Farmácia Moreno - Lg. S. Domingos, 44

Entrada livre

Visita guiada e gratuita ao museu “Memórias da Pharmacia”, parte integrante da Farmácia Moreno. A Farmácia Moreno nasceu como Drogaria Félix&Filho em 1804. Muitos medicamentos foram criados nesta Farmácia, nomeadamente o vimergol, inicialmente para tratamento da sífilis (já descontinuado), o doce alívio e o calicida moreno.

Org. Farmácia Moreno

Colégio de São Lourenço - A presença dos Jesuítas no Porto

10:00-12:00 | Igreja de São Lourenço - Museu de Arte Sacra e Arqueologia

Inscrição prévia: museu.seminariomaior@gmail.com até 23 de março

Lotação: 25 pax

Sintam-se convidados para percorrer os espaços do Colégio de São Lourenço, desde a igreja, ao museu, passando pelo corredor das confissões. O final está reservado para a magnífica varanda de São João de Brito e para a sua vista privilegiada sobre a zona da Ribeira

Org. Igreja de São Lourenço/ Museu de Arte Sacra e Arqueologia

A Irmandade e as almas do purgatório

10:00-11:30 | Igreja de São José das Taipas

Inscrição prévia: igrejaadastaiipas@gmail.com | 933514823

Lotação: 60 pax

Visita à Capela, Corpo da Igreja, cartório, sala de reuniões, zona museológica e catacumbas

Org. Irmandade das Almas de São José das Taipas

Visita guiada ao ADP

10:30-12:00; 14:30-16:00 | ADP. Rua das Taipas, 90

Inscrição prévia: info@adporto.pt ou divulgacao@adporto.pt até 22 de março

Lotação: 15 pax por visita

Roteiro documental comentado por histórias e memórias guardadas no Arquivo Distrital do Porto. Inclui visita pelo edifício, circuito documental, áreas técnicas e visualização de documentos originais.

Org. Arquivo Distrital do Porto

Visita ao edifício da Reitoria da Universidade do Porto

10:30-11:30 | Reitoria da Universidade do Porto – Praça Gomes Teixeira

Lotação: 20 pax

Visita a espaços da Reitoria da Universidade do Porto que não estão abertos ao público: Salão Nobre, Galeria de Reitores e Biblioteca do Fundo Antigo. A visita será acompanhada por Susana Barros.

Org. Reitoria da Universidade do Porto

Da Botica à Farmácia de Oficina

10:30-11:30 | Museu do Centro Hospitalar do Porto

Inscrição prévia: museudochp@chporto.min-saude.pt, até 22 de março

Lotação: 25 pax

Venha conhecer a Botica oitocentista do Hospital Real de Santo António, integrada na frontaria do edifício Monumento Nacional. Na sua “Sala de Público” descobrirá um raro conjunto de armários de botica e diversos objetos que o remeterão para as correntes terapêuticas da época. Num segundo espaço expositivo, dedicado ao Hospital Joaquim Urbano, ser-lhe-á apresentado o seu percurso histórico, algumas das notáveis personalidades médicas dedicadas às questões da saúde pública, memórias da sua Farmácia de Oficina e o documentário “Guelas de Pau: Memórias do Hospital Joaquim Urbano”.

Org. Museu do Centro Hospitalar do Porto

Casas com Memória

10:30-13:00 | Universidade Lusófona do Porto

Inscrição prévia: aeulporto@gmail.com

Lotação: 30 pax

Visita guiada pelo interior de Edifícios Históricos, marcos incontornáveis do Património do Centro Histórico do Porto e que hoje albergam novas funcionalidades: uma Instituição de Ensino Superior (Universidade Lusófona do Porto), uma Unidade de Alojamento Local (Design Palacio Flats) e um Espaço multifuncional (District- Offices & Lifestyle).

A organização da visita está a cargo de estudantes e docentes de turismo e conta com a colaboração da Associação de Estudantes da ULP.

Org. Universidade Lusófona do Porto

Visita guiada ao Teatro Nacional S. João

12:30-13:30 | Teatro Nacional de São João

Bilhetes(gratuitos) disponibilizados no próprio dia a partir das 12:00 na bilheteira do TNSJ.

Lotação: 20 pax

Visita guiada ao Teatro Nacional S. João, monumento nacional, projetado no início do século passado por Marques da Silva, com tradução em inglês, francês, espanhol e videoguia em língua gestual portuguesa. O percurso dá a conhecer a sala de espetáculos, a sala de ensaios, os camarins e as zonas técnicas.

Org. Teatro Nacional São João



A Igreja de S. José das Taipas e os seus Segredos

13:00-14:30 | Igreja de São José das Taipas

Lotação: 60 pax

Contactos: igrejadastaiipas@gmail.com | 933514823

Visite uma Igreja encerrada durante décadas, que reabre as suas portas desvendando as suas maravilhas e segredos. Deixe-se conduzir por uma visita pedagógica, onde os sentidos religiosos e arquitetónicos se fundem. Encerrada nas suas paredes, a talha dourada e seus retábulos, contam as vivências e costumes de uma época. A visita contempla a Sacristia/Capela, Corpo da Igreja, Zona museológica, Catacumbas, Sala de reuniões e Cartório.

Org. Irmandade das Almas de São José das Taipas

A coleção da Fundação Maria Isabel Guerra Junqueiro

14:30-17:30 | Fundação Maria Isabel Guerra Junqueiro

– Rua de D. Hugo, 15

Sem inscrição prévia

Lotação: 15 pax

O museu abriu portas em 2000, expondo as coleções reunidas pelo poeta, um vasto acervo onde se destaca faiança portuguesa dos séculos XVIII e XIX, pintura renascentista, louça Ming e mobiliário arcaico. Também é possível visitar o escritório e a biblioteca do poeta.

Org. Fundação Maria Isabel Guerra Junqueiro

Consultório no Arquivo: visita técnica orientada

14:30-16:00 | ADP - Rua das Taipas, 90

Inscrição prévia: info@adporto.pt ou divulgacao@adporto.pt, até 22 de março

Lotação: 10 pax

Visita pelos serviços técnicos e depósitos do ADP, orientada para a exploração de noções básicas e práticas de organização e conservação preventiva em arquivos.

Org. Arquivo Distrital do Porto

A Sé do Porto, o tempo e a arte

14:30-16:00 | Terreiro da Sé (Sé do Porto)

Inscrição prévia: catedraldoporto.visitas@gmail.com, até 22 de março

Lotação: 30 pax

Pretende-se com esta visita fazer uma viagem no tempo, desde o século XII até à atualidade, onde o visitante vai poder experienciar os séculos de história presentes na Catedral do Porto, através da Arte.

Org. Catedral do Porto

Hotéis com Memória

14:30-17:00 | Universidade Lusófona do Porto

Inscrição prévia: isabel.marques@ulp.pt

Lotação: 25 pax

Visita guiada ao interior de dois edifícios emblemáticos da história do Porto e que hoje albergam unidades hoteleiras, exemplos da singularidade de alguns Hotéis do Centro Histórico do Porto. Esta visita tem como objetivo conhecer a história da cidade através dos seus "Hotéis com Memória".

Org. Universidade Lusófona do Porto

Visita à Igreja Monumento de S. Francisco, Museu e Catacumbas

14:30-15:15 | Igreja de S. Francisco - Rua do Infante D. Henrique

Inscrição prévia: patrimoniocultural@cm-porto.pt até 22 de março* para quê o asterisco

Lotação: 25 pax

Visita à Igreja Monumento de São Francisco, Casa do Despacho e Cemitério Catacumbal.

Org. Venerável Ordem Terceira de São Francisco

Conhecer... o Edifício neoclássico do Hospital de Santo António

15:00-16:00 | Museu do Centro Hospitalar do Porto

Inscrição prévia: museudochp@chporto.min-saude.pt, até 22 de março

Lotação: 25 pax

Locais a visitar: Átrio; Salão Nobre (retratos e bustos dos benfeitores); Galerias/áreas comuns para observação de alguns pormenores arquitetónicos; Capela do Hospital; Capela do Sr. dos Aflitos; Jardim; Botica Oitocentista.

Org. Museu do Centro Hospitalar do Porto

Re.Ver Santa Clara

15:30-18:00 | Largo 1º de Dezembro

Inscrição prévia: margaridaguimaraes@portovivosru.pt, até às 17h de 23 de março

Passeio por Santa Clara, no âmbito do projeto "2nd Chance -- Waking Up the Sleeping Giant", um programa comunitário que integra várias cidades europeias e que pretende reativar locais abandonados ou degradados. O passeio terá início no Largo 1º de Dezembro, percorrendo-se as ruas da área de Santa Clara, até ao edifício do Recolhimento do Ferro, localizado no gaveto das escadas do Codeçal, com a rua Senhora das Verdades. Pelas 17 horas, e neste local, decorrerá uma sessão para a divulgação do vencedor do concurso de fotografia lançado pela Porto Vivo, SRU e Porto Lazer, que foi aberto à comunidade artística e aos cidadãos em geral, com vista ao reconhecimento do local.

Org. Porto Vivo, SRU



Igreja de São Lourenço/ Museu de Arte Sacra e Arqueologia - Iconografia

15:30-17:30 | Igreja de São Lourenço - Museu de Arte Sacra e Arqueologia

Inscrição prévia: museu.seminariomaior@gmail.com, até 23 de março

Lotação: 25 pax

Venha conhecer, com detalhe, as devoções atuais e as que se perderam com o devir dos tempos, através do espólio da nossa igreja e do nosso museu. A visita guiada terminará na varanda de São João de Brito, onde poderá desfrutar de uma inesquecível visão panorâmica sobre um dos locais mais antigos e típicos da cidade Porto, a Ribeira.

Org. Igreja de São Lourenço/ Museu de Arte Sacra e Arqueologia

VISITA GUIADA EXTERIOR

Conservação Preventiva e Avaliação de Situações de Risco no CHP: um percurso comentado da Sé até à Ribeira.

10:30-12:00 | Pelourinho do Terreiro da Sé

Inscrição prévia: patrimoniocultural@cm-porto.pt, até 23 de março * para quê o asterisco

Lotação: 30 pax

Org. Departamento Municipal de Proteção Civil/CMP

Percurso - A visita régia de D. Manuel ao Porto

15:00-17:00 | Casa do Infante, Largo da Alfândega
Inscrição prévia: casadoinfante@cm-porto.pt | 222060423

Lotação: 30 pax

Enquadrado nas Comemorações dos 500 anos do Foral Manuelino, este percurso alude à visita régia de D. Manuel I ao Porto, em 1502, aquando da sua peregrinação a Santiago de Compostela.

Org. Divisão Municipal de Arquivo Histórico/CMP

Do Maneirismo à Arte Nova: percurso pelos marcos da arquitetura da Misericórdia do Porto

15:00-17:00 | MMIPO - Museu e Igreja da Misericórdia do Porto

Inscrição prévia: publicos@mmipo.scmp.pt | 220 906 961 40

Ao longo dos tempos, a par da sua atividade assistencial, a Misericórdia do Porto promoveu e acolheu a criação artística, designadamente na Galeria dos Benfeitores, e desempenhou um papel relevante na renovação urbana e arquitetónica da cidade. Este percurso dará a conhecer esse papel e os seus protagonistas, através de uma viagem que se inicia no século XVI, com a construção da Igreja da

Misericórdia, passando pelos séculos XVIII e XIX, com a nova fachada barroca, nasoniana, da mesma Igreja, e com o projeto neopalladiano do Hospital de Santo António, até ao século XX, com a casa Arte Nova na Rua Galeria de Paris.

Org. Santa Casa da Misericórdia do Porto

"Cordoaria em Prata"

16:00-18:00 | Centro Português de Fotografia

Inscrição prévia: sonia.silva@cpf.dglab.gov.pt, até 22 de março

Lotação: 25 pax

Percurso pela zona histórica da Cordoaria, revivendo a memória dos edifícios e das ruas que desapareceram ao longo do Tempo e os que resistiram ao mesmo, com recurso a imagens do arquivo do Centro Português de Fotografia.

Org. Centro Português de Fotografia

VISITA LIVRE

A Farmácia Hospitalar

10:00-18:00 | Museu do Centro Hospitalar do Porto

Entrada livre

Venha conhecer a Botica Oitocentista do Hospital Real de Santo António e a Farmácia de Oficina do Hospital Joaquim Urbano. Poderá visualizar o documentário "Guelas de Pau: Memórias do Hospital Joaquim Urbano" (c. 10 minutos). O que é isto?

Org. Museu do Centro Hospitalar do Porto

O arqueossítio e as origens da cidade

15:00-17:00 | Arqueossítio - R. de Dom Hugo, 5

Sem inscrição prévia

Lotação: 15 pax

Visitas guiadas ao arqueossítio da R. D. Hugo

Org. Div. M. de Museus e Património Cultural/CMP

Porto.